

Dalmatinska janjetina 40. hrvatski proizvod zaštićenog naziva u EU!

Povratak otpisanih: Nula najavila novi album nakon 20 godina i knjigu o bendu

Devastacija: Na makarskoj Cvitački bespravno betoniraju i nasipaju obalu

Land Art: Osječki umjetnik nagrabljao otpalo lišće i stvorio impresivna umjetnička djela

Na sunčanoj strani: Prva zajednička nabava malih sunčanih elektrana u Hrvatskoj

Obnovljeno planinarsko sklonište na Bijelim stijenama najljepše je u Hrvatskoj



MEGAFON
PROJEKT

Javne tribine o aktivizmu, medijima, toleranciji, okolišu

Radionice novinarstva i medijske pismenosti

Video serijal o pravima, mogućnostima i potrebama mladih

Tiskana publikacija TRIS za generacije treće životne dobi

Naslovna Politika Gospodarstvo Kultura Intervjui Scena Komentari Ekologija Reportaže Izdvojeno Ljudi Portreti Voda Zdravlje



TrisComHr • 30/09/2023 u 18:43 •

Svidi mi se Podijeli

U Kamenskoj kod Požege u subotu je organiziran jedinstveni multimedijalni događaj u čast barbarski miniranom remekdjelu kipara Vojina Bakića, skulpturi "Spomenik pobjedi naroda Slavonije", koji spektakularnim multimedijalnim projektom obnove doslovce ustaje iz pepela. Doduše, obnova je virtualna, zahvaljujući zanimljivom konceptu proširene stvarnosti, umjetnika Sandra Đukića čiji je performance nazvan "Tišina koja je srušila spomenik"...



Spomenik pobjedi naroda Slavonije bio je monumentalno umjetničko djelo kipara Vojina Bakića, napravljen od nehrđajućeg čelika, postavljen 1968. na padinama Papuka kod sela Kamenske, podignut u čast poginulim partizanskim borcima i žrtvama fašističkog terora s područja Slavonije. Kada je otkriven, bio je to najveći postmodernistički spomenik u svijetu.

Gradio se više od deset godina (1957-1968.), a kad je završen i postavljen bio je visok 30 metara, napravljen od nehrđajućeg čelika čiju su otpornost testirali vojni stručnjaci, a svečano ga je otkrio predsjednik SFRJ Josip Broz Tito.

Ova jedinstvena skulptura minirana je 21. veljače 1992., no barbarima koji su je raznijeli trebalo je čak pet dana miniranja da bi je uništili iz devetog

pokušaja. Sumnja se da je to (ne)djelo pripadnika Hrvatske vojske

Srpsko narodno vijeće (SNV) organiziralo je u subotu poslijepodne svojevrsno uskršnuće spomenika, posvetu kiparu Vojinu Bakiću virtualnom obnovom spomenika, multimedijalnom instalacijom za koju je zaslužan umjetnik Sandro Đukić.

Pod nazivom "Tišina koja je srušila spomenik", Đukić unutar dvadesetmetarskog ekrana oživljava spomenik na mjestu gdje je nekoć ponosno stajala Bakićeva impresivna skulptura, sve do veljače 1992. kada je besramno višednevno minirana.

Multimedijalni događaji u Kamenskoj, uz glazbenu interpretaciju spomenika koje izvode Dani Bošnjak (flauta) i Marko Paunović (sound-art), potpisuje autorski tim: Milorad Pupovac, Sandro Đukić, Davorka Perić i Lana Lovrenčić, produkcija SNV- priopćio je glasnogovornik SNV-a Eugen Jakovčić.

NAJNOVIJE

Svinjogojci čekaju Plenkovićevog "ovlaštenog pregovarača" i poručuju: Samo nam ne šalјite Mladena Pavića!

Joso Gracin Joka: Ne sekirajte se ništa...

Anušić započeo pregovore s Debeljakom: Projekt će biti nastavljen, a ophodni brodovi za MORH dovršeni

Ispravak besmisla: Slovenija vraća kazne naplaćene u covid histeriji

Ako po vjernicima bog živi u svijetu, po vjerničko-religijskim krivotvorinama bog u svijetu umire



Spomenik pobjedi naroda Slavonije /
Monument to the Victory of the People of Slavonia
Vojin Bakić

TIŠINA KOJA JE SRUŠILA SPOMENIK / THE SILENCE THAT TORE DOWN THE MONUMENT

30/09/2023

17:00 h / Kamenska

SNV
CHB

👍 Svidi mi se 399

🐦 Twitter

📘 Facebook

📞 WhatsApp

TAGS: MULTIMEDIJALNA INSTALACIJA, SANDRO ĐUKIĆ, SNV, SPOMENIK POBJEDE NARODA SLAVONIJE, VOJIN BAKIĆ

VEZANE VIJESTI

Izjava sjećanja SNV-a u povodu
godišnjice Oluje:
Teret obnove kulture mira i
pomirenja u Hrvatskoj i dalje je, u
najvećoj mjeri, na manjinama,
naročito srpskoj

Milanović otišao u Oklaj pa
prozvao političke predstavnike
Srba za nedolazak na stratište
žrtava hrvatskog naroda iz
prominskog kraja...

Komemoracija obitelji Zec:
Nitko iz Vlade i HDZ-a ne dolazi na
sljemensko stratište obitelji Zec

tris
TOLERANCIA RESPEKT

Privatnost i kolačići: Ova web-stranica koristi kolačiće. Nastavkom korištenja ove web-stranice prihvaćate korištenje kolačića.
Kako bi saznali više, uključujući kako kontrolirati kolačiće, pročitatte ovdje: [Politika kolačića](#)

NAKLADNIK:

UDRUGA ZA PROMICANJE CIVILNOG DRUŠTVA,
MEDIJSKE KULTURE I RAZMJENE INFORMACIJA – TRIS

Drniških žrtava 12, Šibenik

IMPRESSUM

TRIS podupiru:



Arhiva

Odaberi mjesec

